

白雉（しらきじ）映像祭 「映像を活用した地域の記録、コミュニティアーカイブ構築」 をテーマにシンポジウムを Zoom 開催—2/13・14—

武蔵大学（東京都練馬区／学長 山崎哲哉）では、社会学部主催による白雉（しらきじ）映像祭を開催します。今年度は、2月13日（土）、14日（日）の2日間、「学生・市民による映像を活用した地域の記録、そしてコミュニティアーカイブ構築を考える」をテーマに、多くのゲストや後援を得て開催する運びとなりました。また、14日にはシンポジウムも予定しています。

安全性を考慮して Zoom 開催（事前申込制）と致します。ご関心のある方は、ぜひご参加ください。

概要

日 時：2021年2月13日（土）、14日（日） Zoom によるオンライン開催（事前申込制）

テーマ：「学生・市民による映像を活用した地域の記録、そしてコミュニティアーカイブ構築を考える」

後 援：デジタルアーカイブ学会コミュニティアーカイブ部会、NPO法人市民がつくるTVF、
市民メディア全国交流協議会

申込方法：my_cc.musashi.ac.jp（_は@に置き換え）のアドレス宛に、メールでお名前、所属等をお知らせください。後日、ミーティングID、パスワードをお知らせします。申込は2/12（金）まで。

スケジュール

■ 2月13日（土）14:00～18:00

◎14:00～14:30 オープニング

◎14:30～15:30 大学を拠点に映像で地域を記録する取り組み①（武蔵大学 永田浩三教授 永田ゼミでの実践）

◎15:30～16:30 大学を拠点に映像で地域を記録する取り組み②

（法政大学 坂本旬教授 坂本ゼミによる3.11の被災地での実践）

◎16:30～18:00 東京ビデオフェスティバルの市民映像は地域の記憶と記録をどう伝えてきたのか

（市民がつくるTVF 佐藤博昭副代表）

■ 2月14日（日）10:30～18:00

◎10:30～11:30 大学を拠点に映像で地域を記録する取り組み③

（武蔵大学 松本恭幸教授 松本ゼミでの3.11の被災地、及び長野での実践）

◎11:30～12:30 大学を拠点に映像で地域を記録する取り組み④

（北星学園大学 阪井宏教授 阪井ゼミによる3.11の被災地、あるいは空知の旧産炭地での実践）

◎13:30～14:30 大学を拠点に映像で地域を記録する取り組み⑤

（広島経済大学 徳永博充教授 徳永ゼミによるヒロシマ、沖縄での実践）

◎14:30～15:30 市民と学生による地域映像アーカイブ構築の取り組み

（東海大学 水島久光教授 水島ゼミによる夕張での実践）

◎15:30～16:30 コミュニティアーカイブの現状と動向

（デジタルアーカイブ学会コミュニティアーカイブ部会長 宮本聖二〔立教大学教授、Yahoo!ニュース プロデューサー〕）

◎16:30～18:00 市民映像のコミュニティアーカイブ構築に向けたシンポジウム

（ファシリテーター：宮本聖二、パネリスト：登壇者一同）

—報道関係者問い合わせ先—

武蔵大学 広報室

TEL : 03-5984-3813 FAX : 03-5984-3727 E-mail : pubg-r@sec.musashi.ac.jp

2022 年、武蔵学園は創立 100 周年を迎えます。



■ 武蔵大学 日本で初めてリベラルアーツ教育を行った旧制高等学校がルーツ

〔アクセス：西武池袋線「江古田駅」から徒歩 6 分〕

武蔵大学のルーツは、東武鉄道や東京地下鉄道（現東京メトロ）など多くの鉄道事業に携わり「鉄道王」と呼ばれた根津嘉一郎（初代、1860～1940）が、1922（大正 11）年に私財を投じて創立した日本初の私立七年制の旧制武蔵高等学校。戦後の学制改革により、1948（昭和 23）年 4 月に新制武蔵高等学校、翌年に新制武蔵大学、新制武蔵中学校が開設され、学校法人根津育英会武蔵学園として現在に至る。武蔵大学は、経済、人文、社会の 3 学部 8 学科からなる文系総合大学。一年次から 4 年間のゼミナールが必修で「ゼミの武蔵」といわれる。

2012 年には、外国語や異文化を楽しみながら学ぶことのできる国際村 Musashi Communication Village（通称 MCV）を開設、キャンパス内留学の拠点とした。

2020 年 3 月には、ロンドン大学と武蔵大学とのパラレル・ディグリー・プログラムにおいて初のロンドン大学学位取得者を輩出、グローバル教育の更なる発展に力を注いでいる。

2022 年 4 月、学園創立 100 周年を迎えるこの年に、新学部となる国際教養学部（仮称）の設置を構想中。

学長 山崎哲哉 〒176-8534 東京都練馬区豊玉上 1-26-1